

Corelli's Maggot

Gasse, Kontra einfach im Zweisatz

Musik: Both Sides of the Atlantic Seile 1

- A1** 1-4 **1.** Diagonale (Herr 1, Dame 2) set aufeinander zu (4) und Einzeldrehung rechts zurück zum Platz. (4)
 5-8 Herr 1 und Dame 2 Paarkreis (8)
- A2** 1-8 **2.** Diagonale (Herr 2, Dame 1) wiederholen A1.
- B1** 1-4 Paar 1 tanzt re-schultrig aneinander vorbei auf die andere Seite und aussen nach unten, während Paar 2 in Takt 3+4 in offener Fassung einen Platz nach oben tanzt. (8)
 5-8 Paar 1, ½ Figur 8 nach oben durch Paar 2 (8) [Fortschritt]
- B2** **“Drehtüren”**
- 1-4 Paar 1 Innenhande fassen mit neuem Nachbarn (Paar 2 unterhalb) und mit diesem eine ganze paarweise Drehung - (Paar 1 geht vorwärts, Paar 2 rückwärts). (8)
 5-8 Paar 1 Innenhande fassen mit den Anfangsnachbar und paarweise einmal herum wenden (Paar 1 vorwärts, Paar 2 rückwärts). Paar 1 endet wieder auf dem Platz als die Figur begonnen hat.

Bemerkungen: beim umeinander Herumgehen in B2, gehen die Paaren 1 vorwärts und die Paaren 2 rückwärts, damit jeder um einen zentralen Drehpunkt geht.

Dieser Tanz wurde von Cathy und John Millar (Virginia, USA) geschrieben und von der CDSS, 1993 in Gems veröffentlicht.